



Cambridge IGCSE™

FIRST LANGUAGE FRENCH

Paper 1 Reading and Directed Writing

MARK SCHEME

Maximum Mark: 50

0501/01

May/June 2026

Published

This mark scheme contains the instructions and marking guidance that our examiners used to mark candidate responses for this component.

Before they start marking, examiners complete a standardisation process. They review a range of candidate responses and discuss the mark scheme in detail to agree which answers can and cannot be accepted. Examiners award marks where it is clear that candidate responses have met the requirements of the mark scheme. These requirements may vary between different components or different versions of the same component, depending on the exact requirements of the question and the candidate responses seen during the standardisation process.

Sometimes, our mark schemes may allow marks to be awarded to responses which contain elements that are factually incorrect or for content not covered by the syllabus. We do this in response to the demands of a specific question to support candidates and make sure that our assessments are fair. However, these allowances should not be used as a guide for teaching and learning.

We cannot discuss the mark scheme with schools, and we recommend that schools read the mark scheme together with the assessment material and the Principal Examiner Report for Teachers.

This document consists of **18** printed pages.

General marking principles

All examiners must apply these marking principles when marking candidate responses.

1	Examiners must award marks for each response in line with: - the specific content defined in the mark scheme - the specific skills defined in the mark scheme or in the level descriptions - the standard of response required as exemplified by the standardisation scripts.
2	Examiners must award whole marks (not half marks, or other fractions).
3	Examiners must award marks positively . This means that: - marks are not deducted for errors or omissions - marks are awarded for correct/valid answers as defined in the mark scheme and also for other valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme referring to your team leader as appropriate - the quality of spelling, punctuation and grammar are judged only when the mark scheme indicates that these features are specifically assessed in the question. However, the meaning of all responses must be unambiguous.
4	Examiners must consistently apply the requirements of the mark scheme and any rules for what to do when candidates have not followed instructions correctly.
5	Examiners must use the full range of marks defined in the mark scheme, unless limited by the quality of the candidate responses seen.
6	Examiners must award marks according to the mark scheme and must not award marks with grade thresholds or grade descriptions in mind.

Annotations guidance for centres

Examiners use a system of annotations as a shorthand for communicating their marking decisions to one another. Examiners are trained during the standardisation process on how and when to use annotations. The purpose of annotations is to inform the standardisation and monitoring processes and guide the supervising examiners when they are checking the work of examiners within their team. The meaning of annotations and how they are used is specific to each component and is understood by all examiners who mark the component.

We publish annotations in our mark schemes to help centres understand the annotations they may see on copies of scripts. Note that there may not be a direct correlation between the number of annotations on a script and the mark awarded. Similarly, the use of an annotation may not be an indication of the quality of the response.

The annotations listed below were available to examiners marking this component in this series.

Annotations

Annotation	Meaning
	Correct: credit for content point or good language
	Incorrect
	If the examiner considers the answer to be more correct than incorrect, then 'benefit of the doubt' is given.
	Harmless addition: used if the candidate extends their answer, without contradicting or invalidating the response.
	Invalidates: used if the candidate includes material in their answer which contradicts the correct answer, and therefore invalidates their response.
	Grammatical, spelling or punctuation error
	Meaning unclear or illegible
	Omission (of letter, character, word, information, etc.)
	Irrelevant

Annotation	Meaning
REP	Repetition
SEEN	Used to show that blank pages have been seen and any creditworthy material has been awarded.
XV	Inappropriate use of vocabulary from another language
A1	Directed writing prompt 1
A2	Directed writing prompt 2
A3	Directed writing prompt 3
DET	Relevant detail
DEV	Development of point or idea
Highlighter	Highlight
Off page comment	Used to make a holistic comment about the script

Marking Guidance

Marking of work should be positive, rewarding achievement where possible, but clearly differentiating across the whole range of marks, where appropriate.

The marker should look at the work and then make a judgement about which level statement is the 'best fit'. In practice, work does not always match one level statement precisely so a judgement may need to be made between two or more level statements.

Once a 'best-fit' level statement has been identified, use the following guidance to decide on a specific mark:

If there are two marks in band (e.g. 11–12):

- Where the candidate's work **convincingly** meets the level statement, you should award the highest mark.
- Where the candidate's work **just** meets the level statement, you should award the lowest mark.

If there are three marks in band (e.g. 8–10):

- Where the candidate's work **convincingly** meets the level statement, you should award the highest mark.
- Where the candidate's work **adequately** meets the level statement, you should award the mark in the middle of the range.
- Where the candidate's work **just** meets the level statement, you should award the lowest mark

Section A

Candidates will be assessed on the following assessment objectives:

AO1 Reading

R1 demonstrate understanding of explicit meaning

R2 demonstrate understanding of implicit meaning and attitude.

R4 demonstrate understanding of how writers achieve effects and influence readers.

[16 marks]

[9 marks]

Question	Answer	Marks	Guidance
1(a)	Où était Louis quand sa mère l'a appelé ? Dans/sur <u>son lit</u> (dans sa chambre)	1	Ignore : Louis dormait (dans sa chambre) / dans sa chambre t.c. Allow : il était au lit
1(b)	Avec qui Louis et sa mère allaient-ils déjeuner ? - la grand-mère de Louis - la mère de la mère de Louis - la mère de la narratrice	1	
1(c)	Pourquoi la mère de Louis tenait-elle à s'acheter des escarpins rouges ? Donnez deux détails. - pour (les porter/les arborer à) la réunion lundi (avec le big boss d'Hégémonie) (1) et - parce qu'ils étaient en solde (1)	2	Ignore: – parce qu'elle les aimait – elle les voulait/elle voulait les acheter/elle fantasmait (depuis le début des soldes) – elle voulait impressionner son boss – elle avait une réunion avec le big boss – il y avait des soldes – elle voulait les porter lundi – elle voulait les prendre/les apporter avec elle...
1(d)	Dans la phrase « sa crinière entièrement débarrassée de ses desquamations » (ligne 12) à quoi les mots « sa crinière » se réfèrent-ils ? aux cheveux / à la chevelure (d'une) <u>des testeuses</u>	1	Ignore: aux cheveux t.c. / à la chevelure t.c. / la tête / le crâne / le cuir chevelu / les cheveux de la personne

Question	Answer	Marks	Guidance
1(e)	Qu'est-ce que l'augmentation de salaire obtenue par la mère lui a permis de faire ? Donnez deux détails. • <u>aller</u> en vacances <u>avec son fils</u> / <u>avec Louis</u> (1) et • <u>(s') acheter</u> (de nouveaux)/des escarpins / des chaussures (1) ou <u>s'offrir/se permettre/se payer</u> des vacances <u>avec son fils</u> et des escarpins (2)	2	Allow: ils ont pu partir en vacances (bod) Ignore: – elle (a pu) partir en vacances t.c. – les vacances d'été avec Louis t.c. – les escarpins t.c.
1(f)	Quel trait de la personnalité de Louis est apparent dans les lignes 16 à 20 du paragraphe 3 ? • il est grognon • capricieux • réticent à faire ce qu'on lui demande • obstiné • vaniteux	1	Allow : il n'est pas obéissant /il est grincheux / raleur Ignore : il est paresseux / fénéant
1(g)	Pourquoi la mère devait-elle être prévoyante quand elle sortait avec son fils ? • (car / parce qu') elle ne savait jamais combien de temps Louis mettrait pour se lever / se préparer • elle savait que Louis mettrait du temps pour se lever / se préparer	1	Allow : – Louis met beaucoup de temps à se préparer – car il se lève tard (bod) – il prend son temps le matin (bod) Ignore: – il peine à se réveiller – il prend son temps t.c. – il est imprévisible
1(h)	Pourquoi la mère surnomme-t-elle son fils « monseigneur Louis-le-Grand » ? • par plaisanterie / sarcasme • à cause de la façon princière/capricieuse dont il se comporte • par affection	1	Allow : – elle se moque de lui – il se comporte comme un roi

Question	Answer	Marks	Guidance
1(i)	Dans quelle partie de la ville Louis et sa mère habitent-ils ? (le) dixième arrondissement	1	Allow: près du canal Saint-Martin Ignore : – près de Saint-Martin / à Saint-Martin – le deuxième arrondissement – en centre-ville – arrondissement t.c. /dixième t.c.
1(j)	Par quoi les touristes qu’ils croisaient en chemin étaient-ils impressionnés ? une péniche <u>passant l’écluse</u> (du pont Eugène-Varlin)	1	Allow : une péniche traversant une écluse Ignore: – une péniche t.c. / l’écluse t.c. – the addition of : sur le pont / près du pont – une péniche passant sous le pont – le spectacle d’une péniche
1(k)	Comment Louis se déplaçait-il lors de sa sortie avec sa mère ? • (sur sa) planche à roulettes • (sur son) skateboard	1	Allow : use of preposition « en » or « avec » (bod) Ignore : – (sur sa) planche t.c. – par planche à roulettes
1(l)	Quel changement physique la mère de Louis a-t-elle récemment remarqué sur le visage de son fils ? • sa barbe commençait à pousser • il avait un brin de barbe (sur ses joues) • un brin de barbe (se dessinait sur ses joues)	1	Ignore: – un brin de barbe se <u>dessinant</u> sur ses joues – the addition of : il avait des boutons

Question	Answer	Marks	Guidance
1(m)	Qu'est-ce que la réaction de la mère envers son fils, au moment où il voulait lui parler, nous révèle sur elle ? elle attache / donne <u>plus</u> d'importance / de priorité à son travail <u>qu'à son fils</u>.	1	Allow: – elle priorise son/le travail à son fils – elle fait passer son travail avant sa famille/son fils Ignore : – qu'elle est préoccupée par son travail – elle prend son travail au sérieux
1(n)	Pourquoi la mère de Louis n'a-t-elle pas crié à son fils de ralentir ? • pour que JP ne l'entende pas • de peur que JP ne l'entende	1	Allow : – car elle était/parlait au téléphone <u>avec son patron/avec JP</u> – elle ne veut/voulait pas que <u>JP/son patron</u> sache qu'elle a/avait un enfant/ qu'elle est/était (une) mère Ignore: – elle était au telephone t.c. / elle était au telephone avec son travail / elle était en appel / elle passait un coup de fil – parce que c'est mal vu chez Hégémonie d'avoir des enfants

Question	Answer	Marks	Guidance
2(a)	Que veut dire la mère de Louis quand elle dit à son fils « on va être à la bourre » (lignes 1 et 2) ? on va être en retard	1	Ignore : Ils sont (déjà) en retard
2(b)	Quelle figure de style l'auteur utilise-t-il dans l'expression « calvaire mensuel » (ligne 5) et dans quel but ? - une hyperbole / exagération / métaphore (1) et - pour insister sur le fait que la mère de Louis n'aime pas ses rendez-vous avec / rencontrer / voir sa mère (1)	2	
2(c)	Pourquoi l'auteur a-t-il choisi d'écrire une longue phrase composée d'une série de propositions courtes au début du paragraphe 3 (lignes 16 à 25) ? - pour évoquer l'impatience de la mère à quitter l'appartement - pour mettre l'accent sur le côté capricieux du garçon / le fait que Louis n'est pas un garçon facile - pour évoquer la rapidité de la routine matinale de Louis, une fois qu'il est levé - pour donner une image détaillée de la routine matinale de Louis	1	
2(d)	Que signifie l'expression « tous les quatre matins » dans la phrase « je devais acheter des roues de compétition tous les quatre matins » (lignes 22 et 23) ? <u>très</u> souvent / <u>très</u> fréquemment	1	Allow: – tout le temps / toujours – trop souvent / tellement souvent Ignore: – souvent / fréquemment / – acheter beaucoup de roues / – régulièrement/assez fréquemment

Question	Answer	Marks	Guidance
2(e)	Quel sentiment de la mère envers son fils est évoqué dans la phrase « Une belle allure en construction. » (ligne 36) ? - la fierté - l'amour - l'admiration	1	
2(f)	Qu'est-ce que la série de questions dans le paragraphe 5 révèle sur ce que la mère de Louis ressent au moment où elle reçoit l'appel de JP ? - sa colère - son indignation - son agacement - son irritation - son mécontentement d'être dérangée (un samedi matin) - son anxiété / inquiétude / angoisse / désarroi concernant la raison de l'appel de JP	1	Allow : a verbal form e.g. elle panique / elle est inquiète Ignore : – stress / elle est stressée – étonnement / surprise – elle est nerveuse – la peur – elle est confus(e) – elle était ennuyée
2(g)	Comment l'auteur évoque-t-il le mécontentement de Louis dans le paragraphe 6 ? En utilisant : - l'énumération (d'une série d'actions rapides et brusques) <u>un vocabulaire / un champ lexical</u> qui évoque la colère / la frustration / des actions rapides et brusques - un rythme accéléré de la phrase	1	Ignore : en utilisant l'adjectif bruyamment

Question	Answer	Marks	Guidance
2(h)	Quelle vérité sur la compagnie Hégémonie l’auteur révèle-t-il au lecteur dans la phrase « Il y a toujours un gouffre entre la théorie, la politique affichée, et la pratique » (lignes 56) ? • que la compagnie Hégémonie n’adhère pas à ses principes / ne pratique pas ce qu’elle prêche / ne fait pas ce qu’elle dit • qu’Hégémonie dit être pour l’égalité hommes-femmes mais il y a peu de femmes dans les comités exécutifs / la compagnie n’est pas pour l’égalité hommes-femmes	1	Allow : – la compagnie est sexiste – la compagnie dit qu’elle est pour l’égalité homme-femme mais en vrai il n’est pas bien vu d’avoir des enfants Ignore: elle est hypocrite t.c.

Section B

Candidates will be assessed on their ability to:

AO1 Reading [15 marks]

R3 analyse, evaluate and develop facts, ideas and opinions, using appropriate support from the text

R5 select and use information for specific purposes.

AO2 Writing [10 marks]

W1 articulate experience and express what is thought, felt and imagined

W2 organise and structure ideas and opinions for deliberate effect

W3 use a range of vocabulary and sentence structures appropriate to context

W4 use register appropriate to context

W5 make accurate use of spelling, punctuation and grammar.

Candidates should draw their content from Texts B and C. The list below is indicative and is not exhaustive. Other relevant points from the texts may be included.

The mark for Reading is awarded based on Table A.

The mark for Writing is awarded based on Table B.

Evaluation of the arguments requires candidates to draw inferences and make judgements. Evidence should be derived from the ideas and examples in both passages, developing claims and assessing their implications with clear and persuasive arguments.

(* is to be shown after those which appear in more than one list)

Notes on task

Candidates should select **ideas** from the texts and **develop** (annotate DEV) them relevantly, supporting what they write with **details** (annotate DET) from the text. Look for an appropriate register for the genre, and a clear and balanced response which covers the three areas of the question, is well sequenced, and is in the candidate's own words.

Annotate A1 for ideas related to the first bullet point

Annotate A2 for ideas related to the second bullet point

Annotate A3 for ideas related to the third bullet point

Question	Answer	Marks	Guidance
3	Après avoir vu un film et fait quelques recherches sur l'intelligence artificielle vous décidez d'écrire un article à ce sujet dans le magazine de votre lycée. Dans cet article, vous devez • mentionner les avantages et les dangers de l'intelligence artificielle • expliquer ce qu'il faudrait faire pour s'assurer que l'intelligence artificielle ne détruise pas l'humanité en évitant de répéter ce que vous avez déjà mentionné. Utilisez seulement les informations des textes B et C pour rédiger votre rédaction. Utilisez vos propres mots. Vous devez traiter tous les points de la question. Commencez votre article par : L'intelligence artificielle, alliée ou ennemie ? Aujourd'hui, l'intelligence artificielle est omniprésente dans tout ce que nous faisons... Écrivez entre 250 et 350 mots. À cette question, 25 points sont attribués de la manière suivante : • 15 points pour le contenu • 10 points pour la langue. Use Table A, Reading to give 15 marks for Reading. Use Table B, Writing to give 10 marks for Writing. Indicative content Possible content points are listed below. The list is not exhaustive and other relevant points may be accepted. Marks are not based on the number of points given but how ideas are selected and developed from the texts.	25	

Question	Answer	Marks	Guidance
3	A1 Les avantages L'intelligence artificielle • peut traiter simultanément une infinité de données / permet aux machines de digérer et d'échanger entre elles beaucoup plus d'informations que les humains peuvent le faire par le langage ou l'écriture • permet d'accomplir plus de tâches plus facilement et plus rapidement (ex : faire des recherches, des achats, rédiger des textes) • fait gagner du temps • automatise les tâches répétitives • permet de se concentrer sur des tâches plus complexes et créatives • facilite l'apprentissage et la formation • permet de gagner des compétences plus rapidement • fait fonctionner des appareils juste avec le contrôle de la voix • améliore la sécurité routière • facilite la protection de l'environnement (ex : elle permet de surveiller les écosystèmes, de développer des énergies renouvelables et de lutter contre le changement climatique) • permet d'accéder à de meilleurs soins de santé • crée de nouveaux emplois dans le développement, la gestion et la régulation de cette technologie A2 Les dangers • la dépendance • la manipulation • la perte de notre libre-arbitre et de nos capacités cognitives • une évolution trop rapide • le risque de devenir plus intelligentes que les humains • des erreurs entraînant des conséquences catastrophiques (ex : la création de produits dangereux, krach financier)		

Question	Answer	Marks	Guidance
3	- la perte de millions d'emplois - la discrimination / les biais - la désinformation - l'influence sur la santé mentale - la violation de la propriété intellectuelle et de la vie privée - le piratage des sites web et des comptes de médias sociaux à des fins malveillantes - le risque de se mettre à agir pour ses propres intérêts, au détriment de ceux des humains. - épuisement des ressources naturelles et de l'énergie nécessaires à sa fabrication et son fonctionnement A3 Ce qu'il faudrait faire pour s'assurer que l'intelligence artificielle ne détruise pas l'humanité. - savoir quoi faire en cas de panne ou lors de l'épuisement les ressources naturelles et l'énergie nécessaires à sa fabrication et son fonctionnement - faire une pause dans son développement / arrêter son développement - s'assurer que ces machines ne deviennent pas plus intelligentes que les humains - mettre en place des mécanismes de protection au niveau international - s'assurer que la recherche se concentre sur le développement transparent d'une IA digne de confiance qui respecte les normes éthiques. - apprendre à contrôler et utiliser l'intelligence artificielle de manière responsable - il faut être vigilant		

Marking criteria for Question 3**Table A, Reading**

Use the following table to give a mark out of 15 for Reading.

Level	Mark	Descriptor
5	13–15	- The candidate develops, evaluates and analyses the chosen content in a way that clearly fulfils all elements of the task. (R3) - The candidate selects a wide range of facts, ideas and opinions from both texts. (R5)
4	10–12	- There is some development, analysis and evaluation and a clear focus on all elements of the task. (R3) - The candidate selects relevant facts, ideas and opinions from both texts. (R5)
3	7–9	- Development, analysis and evaluation is limited. Parts of the response may not be focused on the task. Most of the task has been attempted though there may be some minor omissions. (R3) - The candidate identifies enough relevant facts, ideas and opinions from both texts to fulfil the task. (R5)
2	4–6	- The response shows very limited development of ideas. Significant aspects of the task may not have been approached. (R3) - The candidate identifies some relevant points from one or both texts but they are not always relevant. (R5)
1	1–3	- The response lacks development of ideas and shows very limited evidence of focus on the task. No awareness of analysis or evaluation. (R3) - The candidate identifies very few relevant points from either text. (R5)
0	0	No creditable content.

Table B, Writing

Use the following table to give a mark out of 10 for Writing.

Level	Mark	Descriptor
5	9–10	- The response is highly effective and convincing. (W1) - Well organised and carefully structured for the benefit of the reader. (W2) - Vocabulary consistently well-chosen and precise. (W3) - Consistently appropriate register for audience and purpose. (W4) - Spelling, punctuation and grammar almost always accurate. (W5)
4	7–8	- The response is effective and convincing. (W1) - Secure overall structure with some helpful organisation of ideas and information. (W2) - Vocabulary is mostly well chosen, with some precision. (W3) - Mostly appropriate register for audience and purpose. (W4) - Spelling, punctuation and grammar generally accurate. (W5)
3	5–6	- The response can be understood, although it is not always convincing. (W1) - Ideas are generally well sequenced. (W2) - Vocabulary may be plain but is adequate. (W3) - Some awareness of an appropriate register for audience and purpose. (W4) - Frequent errors of spelling, punctuation and grammar, which are minor and do not prevent communication. (W5)
2	3–4	- The response is sometimes unclear and/or generally unconvincing. (W1) - Sequence of ideas is sometimes confusing. (W2) - Vocabulary simple, not always appropriate. (W3) - Little awareness of appropriate register. (W4) - Frequent errors of spelling, punctuation and grammar hinder communication. (W5)
1	1–2	- The response is difficult to understand and lacks coherence. (W1) - Little or no evidence of attempt to sequence ideas. (W2) - Vocabulary limited and/or inappropriate. (W3) - No awareness of appropriate register. (W4) - Persistent errors of spelling, punctuation and grammar prevent communication. (W5)
0	0	No creditable content.