



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAMECENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE GERMAN

0505/02

Paper 2 Writing

May/June 2026

2 hours

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section A and **one** from Section B.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

ANWEISUNGEN

- Beantworten Sie **zwei** Fragen, **eine** Frage aus Teil A und **eine** Frage aus Teil B.
- Schreiben Sie mit schwarzem oder dunkelblauem Stift. Benutzen Sie **keinen** löschbaren Stift. Benutzen Sie **keine** Korrekturflüssigkeit und **kein** Korrekturband.
- Schreiben Sie Ihren Namen, Ihre Center-Nummer und Kandidaten-Nummer in die vorgegebenen Kästchen oben auf dieser Seite.
- Schreiben Sie Ihre Antwort auf jede Frage in den dafür vorgesehenen Bereich.
- Schreiben Sie **nicht** über die Strichcodes.
- Der Gebrauch von Wörterbüchern ist **nicht** erlaubt.

INFORMATION

- Die erreichbare Gesamtpunktzahl beträgt 50.
- Jede Frage wird aus einer Gesamtpunktzahl von 25 Punkten bewertet.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Schreiben Sie **zwei** Aufsätze von jeweils **350–450** Wörtern.

Wählen Sie **eine Frage** aus **Teil A** und **eine Frage** aus **Teil B**. Teil B beginnt auf Seite 7.

Teil A: Diskussion und Erörterung

ENTWEDER

Diskussion

- 1 Sind Altersgrenzen immer sinnvoll und gerecht? Diskutieren Sie Vor- **und** Nachteile.

ODER

Erörterung

- 2 „In wirtschaftlich schlechten Zeiten muss der Staat besonders bei Kunst und Kultur sparen.“
Argumentieren Sie entweder für **oder** gegen diese Aussage.

Schreiben Sie die Zahl der von Ihnen gewählten Frage hierhin (**1** oder **2**):

[illegible]



DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Handwriting practice area with 20 sets of horizontal dotted lines.





Handwriting practice area with 20 sets of horizontal dotted lines.

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





Handwriting practice area with 20 sets of horizontal dotted lines.





Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.





Teil B: Schilderung und Erzählung

ENTWEDER

Schilderung

3 Sie sind am schönsten Ort der Welt. Beschreiben Sie, was Sie wahrnehmen, denken und fühlen.

ODER

Erzählung

4 Schreiben Sie eine Geschichte mit dem Titel „Ein Tag im Märchenland“.

Schreiben Sie die Zahl der von Ihnen gewählten Frage hierhin (**3** oder **4**):

[illegible]



Handwriting practice area with 20 sets of dotted lines for writing.

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Handwriting practice area with 20 sets of dotted lines.





Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.



BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

