CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

ARABIC **0544/13**

Paper 1 Listening **May/June 2026**

TRANSCRIPT **Approximately 50 minutes(including 6 minutes' transfer time)**

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

[Turn over

v1

E Cambridge International Education, June 2026 examination in Arabic. Paper 1, Listening for Cambridge IGCSE.

N الأسئلةُ منْ 1–8

N في هذا التمرين، سوفَ تستمعُ إلى بعضِ المحادثاتِ القصيرة. ستستمعُ إلى كلِّ محادثةٍ مرَّتَيْن.

لكلِّ سؤال، ضعْ علامةَ (✓) في المربعِ الصحيحْ (**D–A**).

(Pause 3 seconds)

N يتحدّثُ أحمد^ وسارة^ عنْ عطلةِ الصيف.

N السؤالُ الأولْ

N أحمد^ يسألُ سارة:

M * أينْ تذهبينَ في الصيف؟

F أذهبُ إلى شاطئِ البحرِ في مدينتي.

N أينَ تذهبُ سارة^ في الصيف؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

N السؤالُ الثاني

N أحمد^ يستفسرُ عنْ وقتِ العطلة.

F * أذهبُ في شهرِ أغسطس.

N متى تذهبُ سارة^ في عطلة؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

N **السؤالُ الثالث**

N أحمد^ يسألُ سارة:

M * وهلْ تحتاجينَ إلى شيءٍ ما؟

F نعم، أحتاجُ إلى نظّارةٍ شمسية.

N ماذا تحتاجُ سارة^ في العطلة؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

N **السؤالُ الرابع**

N أحمدُ^ يسألُ أيضاً:

M * منْ يذهبُ معكِ إلى شاطئِ البحر؟

F يذهبُ معيْ أبي وأمي وأختي.

N **مَنْ يذهبُ معَ سارة؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

N **السؤال الخامس**

N سارة^ تسألُ أحمد^ عنْ عطلتِهِ الصَّيفية:

F * وأنتَ يا أحمد^، هلْ تسافرُ إلى عُمان^ هذا العامَ أيضاً؟

M نعم، وسأقضي هناكَ سبعةَ أيّام.

N **كمْ يوماً سيقضيْ أحمد^ في عُمان؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

N **السؤالُ السادس**

N سارة^ تستفسرُ عنِ الطقسِ في عُمان:

M * الطقسُ مشمسٌ وجميلٌ معظمَ الوقت.

N كيفَ الطقسُ في عُمان؟ **

© Cambridge University Press & Assessment 2026

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

N **السؤالُ السابع**

N سارة^ تستفسرُ أكثر:

F * وكيفَ تسافرُ إلى عُمان؟

M أسافرُ بالطائرة.

N كيفَ يسافرُ أحمد؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

N **السؤالُ الثامن**

N سارة^ تسألُ ماذا سيشتري أحمد:

M * سأشتري لِأمّي فستاناً.

N ماذا سيشتري أحمد^ لِأمِّه؟ **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

N **الأسئلةُ منْ 9 إلى 14**

N ستستمعُ إلى إعلانٍ عن افتتاحِ فندقٍ جديد. ستستمعُ إلى الإعلانِ مرَّتَيْن. تُوجدُ وَقْفة في الإعلان. لكلِّ سؤال، ضعْ علامةَ (✓) في المربَّعِ الصحيحِ (**A–D**).

الآنَ لديكَ بعضُ الوقتِ لقراءةِ الأسئلة.

(Pause 30 seconds)

F * فندقُ السعادةِ يرحِّبُ بكُم. يقعُ فندقُنا في وسَطِ مدينةِ تونُس^ بجانبِ متحفٍ قديم. غرفُ الفندقِ واسعةٌ ومريحة، وتحتوي بعضُ الغرفِ على نافذةٍ يمكنُكُمْ أنْ ترَوْا منها حديقةَ الفندقِ الكبيرة.

F يقدِّمُ لكمُ الفندقُ كلَّ ما تحتاجونَ إليهِ لقضاءِ وقتٍ ممتعٍ ومريح. وتوجدُ في كلِّ غرفةٍ ثلّاجةٌ صغيرة^ نضعُ فيها يوميّاً الماءَ والمشروباتِ الباردةَ وبعضَ الحلوى.

F ويمكنُ للعائلاتِ والأطفالِ أنْ يستمتعُوا بوقتِهِمْ كثيراً، ففي الطابقِ الأخيرِ في الفندقِ يوجدُ مسبحٌ كبير^ فيهِ ألعابٌ متنوعةٌ للأطفال، وهوَ مفتوحٌ منَ الساعةِ الثامنةِ صباحاً حتّى الساعةِ السابعةِ مساءً.

(Pause 5 seconds.)

F يقدّمُ الفندقُ وجبةَ فَطورٍ لذيذةً معَ قهوةٍ عربيةٍ رائعة. يستمرُّ تقديمُ وجبةِ الفَطورِ في المطعمِ كلَّ يومٍ إلى الساعةِ الحاديةَ عشْرَةَ صباحاً. وتحتوي الوجبةُ على الكثيرِ منْ أنواعِ الطعامِ الصحّيّ.

F وبعدَ الفَطور، ينظّمُ الفندقُ لكلِّ الزائرينَ رِحْلاتٍ ممتعةً مدَّةَ ثلاثِ ساعاتٍ كلَّ يوم. ويذهبُ الزائرونَ إلى مناطقَ مشهورةٍ في مدينةِ تونُسَ مشياً على الأقدام^ ويستمعونَ إلى معلوماتٍ باللغتينِ العربيةِ والإنجليزية.

F وفي المساء، يمكنُ لزوّارِ الفندقِ أنْ يتناولُوا المشروباتِ الباردةَ والساخنة، وأنْ يستمعوا إلى موسيقى منْ مختلِفِ البلادِ العربيةِ في مقهى الفندقِ الموجودِ في الطابقِ الأرضيّ. **

(Pause 10 seconds.)

N الآنَ استمعْ إلى الإعلانِ مرّةً ثانية.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

N **الأسئلةُ منْ 15 إلى 19**

N ستستمعُ إلى حوارٍ بينَ عمر^ وعبير^ عنِ الحدائق. ستستمعُ إلى الحوارِ مرَّتَيْن.

N للإجابةِ عنِ الأسئلةِ منْ **15–19**، إختَرْ (**F–A**) لربطِ المعلومةِ الصحيحةِ باسمِ الحديقة. لكلِّ سؤال، اكتبْ الحرفَ (**F–A**) على السطر. الآنَ لديكَ بعضُ الوقتِ لقراءةِ المعلوماتِ التالية.

(Pause 30 seconds.)

M * مرحباً يا عبير، ما رأيكِ في أنْ تذهبيْ معيْ في عطلةِ نهايةِ الأسبوعِ إلى حديقةِ «البِدَع»؟ الجوُّ رائعٌ هذهِ الأيام^ ومناسبٌ جدّاً للتنزُّه.

F أهلاً يا عمر. بالتأكيد، سأذهبُ معك، وسأُحْضِرُ أختي الصغيرةَ أيضاً. لقدْ سمعتُ أنَّ في الحديقةِ ألعاباً للأطفالِ منْ كلِّ الأعمار، ستكونُ أختي سعيدةً جدّاً.

M آه، لقدْ تذكَّرتُ أنَّ حديقةَ «البِدَع» مغلقةٌ هذا الأسبوع. ماذا عنْ حديقةِ «المرح»؟ لمْ أذهبْ إليها منذُ مدَّةٍ طويلة.

F: هذهِ أيضاً فكرةٌ جميلة! قالتْ لي صديقتي إنَّ هذه الحديقةَ تقدّمُ أنشطةً ترفيهيةً طَوالَ فصلِ الصيف، مثلُ رقصِ الدولفين^ في بحيرةِ الحديقة، وهذا في رأيي سيكونُ رائعاً.

M أتعلمينَ يا عبير، هذهِ الأنشطةُ قدْ تجعلُ الحديقةَ مزدحمةً بالناس. ما رأيكِ في حديقةِ «السندباد»؟

F ممتاز! خاصةً إذا قرّرنا البقاءَ هناكَ طَوالَ اليوم؛ ففي الحديقةِ أماكنُ مخصّصةٌ لتناولِ الطعامِ فيها طاولاتٌ كثيرة، وتوجدُ أيضاً مطاعمُ صغيرةٌ تُقدِّمُ طعاماً شهيّاً منْ بلدانٍ مختلفة.

M لكنني لا أحبُّ تناوُلَ الطعامِ خارجَ البيت. ماذا عنْ حديقةِ «النيل»؟

F هيَ حديقةٌ جميلةٌ حقّاً، وفيها بحيرةٌ صغيرةٌ يذهبُ الناسُ إليها لِيُطْعِموا البطّ، لكنَّ تذاكرَ الدخولِ غاليةٌ جدّاً، ثمَّ إنَّ أسعارَ الخِدْماتِ المتوفرةِ في الحديقةِ ليستْ رخيصة.

M أتّفقُ معكِ يا عبير. ما رأيكِ في حديقةِ «الوادي»؟ هلْ ذهبتِ إليها؟

F لا، لمْ أذهب، ولكنني أفكّرُ في زيارتِها. لقدْ قرأتُ أنَّ فيها أشجاراً كبيرةً وعاليةً جدّاً، عُمرها أكثرُ منْ مئةِ عام، وأنا أريدُ أنْ أراها حقّاً! لنذهبْ إليها في العطلة. **

(Pause 10 seconds)

N الآنَ استمعْ إلى الحوارِ مرَّةً ثانية.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

N الأسئلةُ منْ **20** إلى **28**

N ستستمعُ الآنَ إلى حوارٍ بينَ هند^ وأسامة^ عنْ مدرستِهِ الجديدة. توجدُ وقفةٌ في الحوار.

N القسمُ الأوّل: الأسئلةُ منْ **20** إلى **24**

N ستستمعُ الآنَ إلى القسمِ الأوَّلِ منَ الحوار. ستستمعُ إلى هذا الحوارِ مرتين، للإجابةِ عنِ الأسئلةِ منْ **20–24**، ضعْ علامةَ (✓) في المربَّعِ الصحيحِ **A** أوْ **B** أوْ **C**.

N الآنَ لديكَ بعضُ الوقتِ لقراءةِ الأسئلةِ منْ **20–24**.

(Pause 30 seconds.)

F * مرحباً يا أسامة، كيفَ حالُك؟ لماذا انتقلتَ إلى مدرستِنا في منتصفِ العام؟

M أهلاً يا هند. لقدِ انتقلنا الشهرَ الماضي^ للعيشِ في مدينةِ الرياض، وهذهِ المدرسةُ تقعُ بجانبِ بيتِنا الجديد، ويمكنني الوصولُ إليها في خمسِ دقائقَ فقط.

F وما رأيكَ في المدرسةِ يا أسامة؟

M إنها جيّدة، لكنَّ قوانينَها مختلفةٌ عنْ قوانينِ مدرستي السابقة^ التي كانت حازمة ولمْ تكنْ تسمحُ لنا مثلاً باستعمالِ الهواتف، في حينِ تسمحُ هذهِ المدرسةُ باستخدامِها للبحثِ عنْ بعضِ المعلوماتِ داخلَ الفصل.

F وما مادَّتُكَ المفضّلة؟

M بالرغمِ منْ صعوبةِ مادَّةِ اللغةِ الإنجليزية، فإنَّني أحبُّها؛ لأنَّها مكّنتْني منَ التعرُّفِ إلى عاداتِ شعوبٍ أخرى وتقاليدِهِم، وقدْ ساعَدَتْ بعضَ أصدقائي في الحصولِ على عمل.

F هذا جميل! وهلِ اشتركتَ في أيِّ نادٍ للأنشطةِ بعدَ المدرسة؟

M نعم، في الحقيقة، كنتُ أودُّ الانضمامَ إلى نادي الدراما؛ لأنَّ التمثيلَ هِوايتي المفضَّلة، لكنّني فضَّلتُ الشطرنج؛ لأنّهُ يساعدُني على التركيز، ويُقوّي ذاكرتي أيضاً.

F هذهِ فكرةٌ رائعة. وما أكثرُ شيءٍ لمْ يعجبْكَ في مَدْرستِنا؟

M في الحقيقة، يرى معظمُ الطلابِ أنَّ عدمَ وجودِ مطعمٍ واسعٍ شيءٌ مزعج؛ وهذا يدفعُ كثيراً منهُمْ للأكلِ في الساحة. ومعَ هذا، فأنا أرى أنَّ المشكلةَ الحقيقيةَ هيَ قلّةُ الأجهزةِ الحديثةِ في قسمِ العلوم. **

(Pause 15 seconds.)

N الآنَ ستستمعُ إلى الحوارِ مرَّةً ثانية.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

N **القسمُ الثاني: الأسئلةُ منْ 25 إلى 28**

N ستستمعُ الآنَ إلى القسمِ الثاني منَ الحوارِ. ستستمعُ إلى هذا الحوارِ مرَّتَيْن، للإجابةِ عنِ الأسئلةِ منْ **25–28**، ضعْ علامةَ (✓) في المربَّعِ الصحيحِ **A** أوْ **B** أوْ **C**.

الآنَ لديكَ بعضُ الوقتِ لقراءةِ الأسئلةِ منْ **25** إلى **28**.

(Pause 30 seconds)

M *** وفي رأيِك، ما الذي يميّزُ المدرسينَ هنا؟

F المدرسونَ هنا متفاهمونَ ولطيفون، وبالرّغمِ منْ أنَّهُمْ يتّبعونَ طُرقَ تدريسٍ تقليدية، فإنَّ أهمَّ صفاتِهِمْ هيَ أنَّهُمْ جاهزونَ لدعمِ الطلابِ في أيِّ وقت.

M هلْ لديكُمْ مكتبةٌ هنا؟

F نعم، لدينا مكتبةٌ كبيرة، وأقسامُها متنوعة. فيها كتبٌ عنْ أشهرِ الرّسامينَ في العالم، وفيها أيضاً مكانٌ مخصَّصٌ للاستماعِ إلى حكاياتٍ ترويها إحدى المعلّمات.

M وما المسابقاتُ التي تقيمُها المدرسةُ يا هند؟

F تقيمُ مدرستُنا العديدَ منَ المسابقات التي تُركّز على تعزيزِ التعاونِ بين الطلابَ لتحقيقِ الفوز. وأكثرُ ما يعجبُني في هذهِ المسابقاتِ أنَّ معظمَها لا يحتاجُ إلى قوةٍ بدنية، وهذا يعني أنَّ جميعَ الطلابِ يمكنُهم المشاركةُ فيها.

M وهلْ تشاركينَ في أيِّ أعمالٍ تطوّعية؟

F نعم، أشاركُ في أعمالٍ تطوّعيةٍ داخلَ المدرسةِ وخارجَها؛ ففي المدرسةِ مثلاً أتعاونُ أنا وزملائي على تنظيمِ حَفَلات خيرية. أما في العُطْلات، فأشاركُ في تنظيفِ الحديقةِ العامَّةِ في مدينتي. ****

(Pause 15 seconds)

N الآنَ ستستمعُ إلى الحوارِ مرَّةً ثانية.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

F **الأسئلةُ منْ 29 إلى 34**

F ستستمعُ إلى مقابلةٍ معَ مريم^ عنْ رياضتِها المُفضَّلة. ستستمعُ إلى المقابلةِ مرَّتَيْن. تُوجدُ وقفةٌ خلالَ المقابلة. للإجابةِ عنْ كلِّ سؤال، ضعْ علامةَ (✓) في المربَّعِ الصحيحِ (**A–D**).

الآنَ لديكَ بعضُ الوقتِ لقراءةِ الأسئلة.

(Pause 1 minute.)

M * مرحبا يا مريم، أخبرينا عنْ رياضةِ تسلُّقِ الجبال.

F إنَّها رياضةٌ ممتعةٌ ومنتشرةٌ في أنحاءِ العالم. وفي الحقيقة، يقولُ معظمُ الرياضيينَ إنَّ التسلُّقَ يحتاجُ إلى الكثيرِ منَ الشجاعة، ويؤكّدُ مدرّبي أنَّ التمرينَ المتواصلَ أمرٌ ضروريٌّ جدّاً. أمّا أنا فأرى أنَّ الصبرَ هوَ أهمُّ ما يحتاجُ إليهِ محبُّوْ هذهِ الرياضة.

M كيفَ بدأْتِ هذهِ الرياضةَ يا مريم؟

F في الحقيقة، كانَ عندي أصدقاءُ يمارسونَ رياضةَ تسلُّقِ الجبالِ فدَعَوْني للانضمامِ إليهمْ فتسلَّقْنا معاً جبلَ «سانتْ كاترين» في سَيْناء. ثمَّ قررتُ أنْ أمارسَ رياضةَ التسلُّقِ بجدّيةٍ بعدَ هذهِ الرحلةِ الممتعة، فأنا تُعجبُني الإثارةُ كثيراً، لكنّني احتجتُ إلى شهورٍ طويلةٍ لبناءِ المهاراتِ اللازمة.

M وما الذي جذبَكِ إلى هذهِ الرياضة؟

F في البداية، كانَ أكثرُ ما أحببْتُه هوَ الشعورُ بالفخرِ عندما أصلُ إلى قمةِ الجبل، وأحيانًا كنتُ أشعرُ بالخوفِ حينَ أنظرُ منَ الأعلى، لكنّني كنتُ أُذَكِّرُ نفسي بأنَّ هناكَ مغامرةً جديدةً تنتظرُني في كلِّ مرَّة. كما أنَّ هذهِ الرياضةَ ساعدَتْني في بناءِ لِياقتي البدنية. وآخرُ ما تعلَّمْتُهُ هوَ التفاؤلُ خلالَ ممارسةِ هذهِ الرياضة.

(Pause 15 seconds.)

M وهلْ سبقَ أنْ تسلَّقْتِ الجبالَ وحدَكِ؟

F لا، فتسلُّقُ الجبالِ رياضةٌ خطيرة^ لذلكَ فإنَّ وجودَ أشخاصٍ آخرينَ أمرٌ ضروريّ، لأنَّهُمْ يساعدونَ بعضَهُمْ في مواجهةِ الصعوبات. ثمَّ إنَّ الأماكنَ التي نذهبُ إليها هيَ أماكنُ بعيدةٌ ووجودُ الأصدقاءِ مهمٌ كيْ لا نشعرَ بالوَحْدة. ولكنَّ الأمرَ الأهمَّ هوَ السلامةُ؛ ففي إحدى المرّاتِ تعرّضتُ لموقفٍ خطيرٍ عندما انزلقتْ قدمي، لكنَّ أصدقائي أنقذوني.

M وما أفضلُ تجربةِ تسلُّقٍ مررتِ بها حتّى الآن؟

F هناكَ الكثيرُ منَ الذكرياتِ الجميلة، لكنَّ أفضلَها كانَ تسلُّقَ جبلِ «قاديشا» في لبنانَ بحضورِ والدِي. وعلى الرّغمِ منْ أنَّني كنتُ أشعُرُ بالكثيرِ منَ الحماسِ في البداية، فإنَّ التسلُّقَ كانَ صعباً وطويلاً. ولكنَّ وجودَ والدِي الذي كانَ يتابعُني وينظرُ إليَّ بفخرٍ جعلَني أصمِّمُ على متابعةِ التسلُّقِ إلى قمةِ الجبل. وعندَ وصولي شعرتُ بأنَّني حقَّقتُ ما كنتُ أتمنّاهُ دائماً.

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

M و بماذا تنصحينَ الذينَ يرغبونَ في تسلُّقِ الجبال؟

F أنصحُ الأطفالَ الراغبينَ في ممارسةِ هذهِ الهوايةِ أنْ يبنُوا مهاراتِهِمْ تدريجياً تحتَ إشرافِ مدرّبينَ محترفين. أمّا بالنسبةِ إلى الشباب، فأنصحُهُمْ بتقويةِ أجسامِهِمْ بممارسةِ الرياضةِ لكيْ يكتسبوا كلَّ المهاراتِ اللازمةِ لتسلُّقِ الجبالِ العالية، وأنصحُهُمْ أيضاً بالمشاركةِ في مسابقاتٍ محلّيةٍ لزيادةِ خبرتِهِمْ في هذهِ الرياضة. **

(Pause 15 seconds.)

M الآنَ استمعْ إلى المقابلةِ مرَّةً ثانية.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

N الأسئلة من **35** إلى **37**

M ستستمعُ إلى حوارٍ بينَ نورا ومحمود^ الذي انتقلَ للعملِ في مدينةِ القاهرة. ستستمعُ إلى الحوارِ مرَّتَيْن. توجدُ وقفتانِ خلالَ الحوار.

للإجابةِ عنْ كلِّ سؤال، ضعْ علامةَ (✓) أمام الإجابتَيْنِ الصحيحتَيْنِ في المربَّعاتِ (**E–A**). الآنَ لديكَ بعضُ الوقت لقراءةِ الأسئلة.

(Pause 45 seconds.)

F * سمعتُ يا محمود^ أنَّكَ انتقلتَ منْ قريتِكَ للعملِ في شركةٍ في مدينةِ القاهرة. ما رأيُكَ في حياتِكَ الجديدةِ هناك؟

M في الحقيقة، على الرّغمِ منْ أنَّ حياتي الجديدةَ فيها إيجابياتٌ كثيرة، فإنَّ فيها بعضَ السلبيات. فمثلاً، الأسعارُ في القاهرةِ مختلفة، فتكلِفَةُ الإيجارِ والطعامِ والشرابِ مرتفعةٌ جدّاً. ومعَ أنَّ مراكزَ التسوُّقِ والمتاجرَ كثيرة، فهيَ بعيدةٌ عنِ الحيِّ الذي أسكنُ فيه، مما يجبرُني على التنقُّلِ بكثرة.

F وما الصعوباتُ التي واجهْتَها في البداية؟

M القاهرةُ مدينةٌ ضخمةٌ جدّاً مقارنةً بقريتي، لذلكَ أحتاجُ إلى استخدامِ تطبيقِ الخرائطِ عندَ قيادةِ سيّارتي للوصولِ إلى الأماكنِ المختلفة. ولتجنُّبِ الازدحامِ وعدمِ التأخُّر، فإنَّني أستعملُ وسائلَ النقلِ العامة؛ فهي متوفِّرةٌ في كلِّ الأوقات.

(Pause 20 seconds.)

F وما الأشياءُ الأخرى التي تزعجُكَ في هذهِ المدينة؟

M كانتْ حياتي في القريةِ هادئة، أمّا في القاهرة، فعددُ السكّانِ الهائلُ يسبّبُ كثيراً منَ الضوضاء. وأغلبُ الناسِ يعيشونَ في شِققٍ ضيقةٍ لا توجدُ فيها حدائق، والعِماراتُ متلاصقة. ومعَ أنَّ التلوّثَ في المدنِ مرتفع، فقدْ قرّرتُ أنْ أسكنَ في مِنطقةٍ تحيطُ بها مِساحاتٌ خضراء، والهواءُ فيها نقيٌّ ونظيف.

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

F وكيفَ ترى العَلاقاتِ بينَ الناس؟

M لاحظتُ أنَّ الناسَ هنا مشغولونَ بشؤونِهِمُ الخاصَّة. وحياتُهُمْ فيها الكثيرُ منَ التوتُّر، ممّا يجعلُ التواصلَ الاجتماعيَّ أقلّ، بخلافِ الحياةِ الريفيةِ التي تتميزُ بوجودِ عَلاقاتٍ اجتماعيةٍ قويَّة. وقدْ بدأتُ أبحثُ عنْ طرقٍ للتخلُّصِ منَ الوَحْدَة؛ فانضممتُ إلى أحدِ النوادي حيثُ أُمارسُ الرياضة، وأزيدُ عددَ معارفي.

(Pause 20 seconds.)

F وماذا عنْ إيجابياتِ العيشِ في هذهِ المدينةِ يا محمود؟

M لاحظتُ أنَّ العياداتِ والمستشفياتِ منتشرةٌ في كلِّ المناطق، وهيَ تُقدّمُ العنايةَ الشاملةَ للمرضى. إضافةً إلى توفُّرِ الصيدلياتِ التي تَبْقى مفتوحةً ليلاً ونهاراً، وتتميّزُ هذهِ المدينةُ بوجودِ أماكنَ ترفيهيةٍ كثيرة، ولكنَّ انشغالي بترتيبِ بيتي الجديد^ يمنعُني منَ الذهابِ إليها في عطلةِ نهايةِ الأسبوع.

F وما رأيُكَ في عملِكَ في الشركةِ الجديدة؟

M يوجد في الشركةِ الجديدةِ التي انتقلتُ إليها موظّفونَ منْ مختلفِ البلدان، ولكنَّ مهامَّ عملي لا تسمحُ لي بأنْ أتواصلَ معهُمْ كثيراً؛ فأنا أقضيْ معظمَ وقتي في زيارةِ مكاتبِ العملاء. ثمَّ إنَّ فُرصَ العملِ المتوفّرةَ كثيرة^ على عكسِ الفُرصِ النادرةِ في قريتي، ولذلكَ يمكنُني تغييرُ عملي إذا أردت. **

(Pause 45 seconds.)

N الآنَ سوفَ تستمعُ إلى الحوارِ مرَّةٍ ثانية.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

N نهايةُ الاِمتحان. لديكَ الآنَ ستُّ دقائقَ لنسخِ إجاباتِكَ على ورقةِ الإجابات. اِتّبعِ التعليماتِ على ورقةِ الإجابة.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

N نهايةُ الامتحان.

E This is the end of the examination.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

PapaCambridge · papacambridge.com 0544/13 Transcript June 2026