



Cambridge O Level

TAMIL

3226/02

Paper 2 Translation and Reading Comprehension

May/June 2026

MARK SCHEME

Maximum Mark: 55

Published

This mark scheme contains the instructions and marking guidance that our examiners used to mark candidate responses for this component.

Before they start marking, examiners complete a standardisation process. They review a range of candidate responses and discuss the mark scheme in detail to agree which answers can and cannot be accepted. Examiners award marks where it is clear that candidate responses have met the requirements of the mark scheme. These requirements may vary between different components or different versions of the same component, depending on the exact requirements of the question and the candidate responses seen during the standardisation process.

Sometimes, our mark schemes may allow marks to be awarded to responses which contain elements that are factually incorrect or for content not covered by the syllabus. We do this in response to the demands of a specific question to support candidates and make sure that our assessments are fair. However, these allowances should not be used as a guide for teaching and learning.

We cannot discuss the mark scheme with schools, and we recommend that schools read the mark scheme together with the assessment material and the Principal Examiner Report for Teachers.

This document consists of **17** printed pages.

General marking principles

All examiners must apply these marking principles when marking candidate responses.

1	Examiners must award marks for each response in line with: - the specific content defined in the mark scheme - the specific skills defined in the mark scheme or in the level descriptions - the standard of response required as exemplified by the standardisation scripts.
2	Examiners must award whole marks (not half marks, or other fractions).
3	Examiners must award marks positively . This means that: - marks are not deducted for errors or omissions - marks are awarded for correct/valid answers as defined in the mark scheme and also for other valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme referring to your team leader as appropriate - the quality of spelling, punctuation and grammar are judged only when the mark scheme indicates that these features are specifically assessed in the question. However, the meaning of all responses must be unambiguous.
4	Examiners must consistently apply the requirements of the mark scheme and any rules for what to do when candidates have not followed instructions correctly.
5	Examiners must use the full range of marks defined in the mark scheme, unless limited by the quality of the candidate responses seen.
6	Examiners must award marks according to the mark scheme and must not award marks with grade thresholds or grade descriptions in mind.

Annotations guidance for centres

Examiners use a system of annotations as a shorthand for communicating their marking decisions to one another. Examiners are trained during the standardisation process on how and when to use annotations. The purpose of annotations is to inform the standardisation and monitoring processes and guide the supervising examiners when they are checking the work of examiners within their team. The meaning of annotations and how they are used is specific to each component and is understood by all examiners who mark the component.

We publish annotations in our mark schemes to help centres understand the annotations they may see on copies of scripts. Note that there may not be a direct correlation between the number of annotations on a script and the mark awarded. Similarly, the use of an annotation may not be an indication of the quality of the response.

The annotations listed below were available to examiners marking this component in this series.

Annotations

Annotation	Meaning
	stamp to annotate blank pages of script to confirm the examiner has seen the page
	correct
	incorrect
	omission (e.g. word missing from the sentence)
	indecipherable / incomprehensible
	contradiction
	detail
	irrelevant

Annotation	Meaning
DEV	development
IL	inaccurate language
REP	repetition (of language or content)
BOD	benefit of the doubt (i.e. response not covered by the mark scheme, but the examiner's judgement is that credit should be given)
L	good language
highlighter	

	General Marking Instructions
Marks	Question 1: Enter a mark out of 10 in the mark input box. Place a tick on the script to indicate each correct marking unit (up to 10 units) according to the mark scheme. Question 2: Enter a mark out of 20 in the mark input box. Place a tick on the script to indicate each correct marking unit (up to 20 units) according to the mark scheme. Question 3 onwards: Enter a mark for each question in the appropriate mark input box. For answers not covered by the mark scheme, the annotation tool can be used. After marking the whole of the reading comprehension, enter a mark out of 5 in the mark input box for Language and Spelling.
No response and '0' marks	There is a NR (No Response) option in RM Assessor. Award NR (No Response): • If there is nothing written at all in the answer space or • If there is only a comment which does not in any way relate to the question being asked (e.g. 'can't do' or 'don't know') or • If there is only a mark which isn't an attempt at the question (e.g. a dash, a question mark). • For all questions which the candidate has not chosen (see box above for more information). Award 0: If there is any attempt that earns no credit. This could, for example, include the candidate copying all or some of the question, or any working that does not earn any marks, whether crossed out or not.
Batch dates	All scripts must be marked by the date specified.
Crossing out	(a) If a candidate changes his/her mind over an answer and crosses out an attempt, award a mark if the final attempt is correct. (b) If a candidate crosses out an answer <u>to a whole question</u> but makes no second attempt at it, mark the crossed-out work.
Marking principles	Please note that it is not possible to list all acceptable alternatives in the mark scheme. You will need to consider all alternative answers and unexpected approaches in candidates' scripts, make a decision on whether they communicate the required elements, in consultation with you team leader if necessary (or with your product manager if you are a single examiner), and award marks accordingly.

PUBLISHED

Question	Answer				Marks	Guidance
1	Unit	Target Language	English	Unit mark	10	
	1	ஒருநாள் பத்து வயதாகும் கவிதா ஒரு அழகிய பூந்தொட்டியில் உரத்தை நிரப்பி சில பூக்களின் விதைகளை அதற்குள் தூவினாள்.	One day, Kavitha who is ten years old, filled a pot with compost and sow some flower seeds in it.	1		
	2	தனது படுக்கையறையில் பாதுகாப்பான மூலையொன்றில் அந்தத் தொட்டியை வைத்தாள்.	She kept that pot in a safe corner in her bedroom.	1		
	3	அந்த விதைகளுக்குத் தினமும் காலையில் தண்ணீர் ஊற்ற அவள் மறப்பதில்லை.	She never forgets to water these seeds every morning.	1		
	4	அவை வளர்ந்ததும் தாயாருக்கு அவற்றைப் பெருமையாகக் காட்ட வேண்டும் என்பது அவளது விருப்பம்.	She was willing to show them to her mum with pride after they have grown.	1		
	5	இரு வாரங்களுக்குப் பின்னரும் அந்த விதைகள் வளராதது கவிதாவுக்கு மிகுந்த ஏமாற்றத்தைக் கொடுத்தது.	Kavitha was disappointed to see the seeds had not grown even after two weeks.	1		

PUBLISHED

Question	Answer				Marks	Guidance
1	Unit	Target Language	English	Unit mark		
	6	கவலையோடு தாயாரிடம் சென்று அதற்கான காரணத்தைக் கேட்டாள்.	She went to her mother worriedly and asked for the reason.	1		
	7	செடிகளுக்குத் தண்ணீர், நல்ல உரம், நல்ல சூரிய வெளிச்சம் ஆகிய மூன்றும் மிகவும் முக்கியம் என்றும் இவற்றில் எது குறைவாக உள்ளது என்றும் தாயார் கேட்டார்.	The plants need three essential things which are water, good compost and good sunlight and mother asked which one is lacking.	1		
	8	சற்றுநேரம் சிந்தித்த கவிதா, தனது பூந்தொட்டிக்கு சூரிய வெளிச்சம் போதாது என்பதைப் புரிந்து கொண்டாள்.	Kavitha, who thought for a moment, realised that her flower pot is not getting enough sunlight.	1		
	9	பூந்தொட்டியைத் தனது அறையின் மூலையிலிருந்து எடுத்துத் தோட்டத்தில் சூரிய வெளிச்சம் படும் இடமொன்றில் பாதுகாப்பாக வைத்தாள்.	She took the flower pot from the corner of her room and safely kept it under a sunny spot in the garden.	1		

Question	Answer				Marks	Guidance
1	Unit	Target Language	English	Unit mark		
	10	சில நாட்களுக்குப் பின்னர் அந்தப் பூந்தொட்டி முழுவதும் சின்னஞ்சிறிய பூஞ்செடிகள் வெளிவந்து கவிதாவுக்கு மகிழ்ச்சியைக் கொடுத்தன.	After few days, tinny little plants grew from the flower pot and made Kavitha feel happy.	1		

Question	Answer					Marks	Guidance
2	Unit	English	Tamil	Full sentence	Unit mark	20	
1		Kumar was asking his friends and neighbours	குமார் அயலவர்களையும் நண்பர்களையும் கேட்டுக்கொண்டிருந்தான்	குமார் தனது செல்லப்பிராணி அம்பரைக் கண்டுபிடிப்பதற்குத் தனக்கு உதவுமாறு அயலவர்களையும் நண்பர்களையும் கேட்டுக்கொண்டிருந்தான்.	1		
2		to help him with the search for his pet cat, Amber.	தனது செல்லப்பிராணி அம்பரைக் கண்டுபிடிப்பதற்குத் தனக்கு உதவுமாறு		1		
3		Amber had gone missing for the last few days.	கடந்த ஐந்து நாட்களாக அம்பர் காணாமல் போய்விட்டது.	கடந்த சில நாட்களாக அம்பர் காணாமல் போய்விட்டது.	1		

Question	Answer					Marks	Guidance
2	Unit	English	Tamil	Full sentence	Unit mark		
	4	Kumar named her as 'Amber'	குமார் அவளுக்கு 'அம்பர்' என்று பெயரிட்டான்.	புலியினை ஒத்த வடிவினை	1		
	5	because of her beautiful Amber colour stripes	அழகிய அம்பர் நிற கோடுகள் காரணமாக	அவளுக்குக் கொடுக்கும் அழகிய அம்பர்	1		
	6	that make her to look like a tiger.	புலியினை ஒத்த வடிவினை அவளுக்குக் கொடுக்கும்	நிற கோடுகள் காரணமாகக் குமார் அவளுக்கு 'அம்பர்' என்று பெயரிட்டான்.	1		
	7	Initially, he thought	ஆரம்பத்தில் அவன் நினைத்தான்.	ஆரம்பத்தில் அம்பர் அடுத்த	1		
	8	that Amber will return home the next day.	அம்பர் அடுத்த நாள் வீட்டுக்குத் திரும்பி வந்து விடுவாள் என்று	நாள் வீட்டுக்குத் திரும்பி வந்து விடுவாள் என்று அவன் நினைத்தான்.	1		

PUBLISHED

2	Unit	English	Tamil	Full sentence	Unit mark
	9	As Amber didn't return, he printed a leaflet	அம்பர் திரும்பி வராததால் அவன்..... ஒரு துண்டுப் பிரசுரத்தை அச்சிட்டான்.	அம்பர் திரும்பி வராததால் அவன் அம்பரின் படத்தையும்	1
	10	with a photo of Amber and his phone number on it.	அம்பரின் படத்தையும் தனது தொலைபேசி இலக்கத்தையும் உள்ளடக்கிய	தனது தொலைபேசி இலக்கத்தையும் உள்ளடக்கிய ஒரு துண்டுப் பிரசுரத்தை அச்சிட்டான்.	1
	11	Then he displayed this sign on some of the light posts	பின்னர், இந்தத் துண்டுப் பிரசுரத்தை அவன் மின் கம்பங்களில் கட்டிவிட்டான்.	பின்னர், 'காணவில்லை' என்ற செய்தி அடங்கிய இந்தத் துண்டுப்	1
	12	near his house with a message saying 'Missing'.	'காணவில்லை' என்ற செய்தி அடங்கிய..... தனது இல்லத்திற்கு அருகிலுள்ள	பிரசுரத்தை அவன் தனது இல்லத்திற்கு அருகிலுள்ள மின் கம்பங்களில் கட்டிவிட்டான்.	1

PUBLISHED

Question	Answer					Marks	Guidance
2	Unit	English	Tamil	Full sentence	Unit mark		
	13	He received a few phone calls	சில தொலைபேசி அழைப்புகள்..... வந்தன.	தனது பூனையை ஒத்த	1		
	14	from his neighbours sighting a cat similar to his cat.	தனது பூனையை ஒத்த பூனையைக் கண்டதாக..... அயலவர்களிடம் இருந்து	பூனையைக் கண்டதாக சில தொலைபேசி அழைப்புகள் அயலவர்களிடம் இருந்து அவனுக்கு வந்தன.	1		
	15	But those cats were not Amber.	ஆனால் அந்தப் பூனைகள் அம்பர் இல்லை.	ஆனால் அந்தப் பூனைகள் அம்பர் இல்லை.	1		
	16	The next day, his mum told Kumar that	அடுத்த நாள் அவனது தாயார் குமாரிடம்..... கூறினார்.	அடுத்த நாள் அவனது தாயார் குமாரிடம் தான்	1		
	17	she heard some noises in the garage.	தான் கேராஜில் சத்தங்களைக் கேட்டதாக	கேராஜில் சத்தங்களைக் கேட்டதாகக் கூறினார்.	1		

PUBLISHED

Question	Answer					Marks	Guidance
2	Unit	English	Tamil	Full sentence	Unit mark		
	18	When Kumar went to check, he was surprised.	குமார் அதனைப் பார்க்கச் சென்றபோது, அவன் மிகவும் ஆச்சரியப்பட்டான்.	குமார் அதனைப் பார்க்கச் சென்றபோது, அவன் மிகவும் ஆச்சரியப்பட்டான்.	1		
	19	Amber had given birth to	அம்பர்..... ஈன்றிருந்தது/பெற்றெடுத்திருந்தது.	அம்பர் ஆறு அழகிய பூனைக் குட்டிகளை கேராஜிற்குள் ஈன்றிருந்தது/பெற்றெடுத்திருந்தது.	1		
	20	Six beautiful kittens in the garage.	ஆறு அழகிய பூனைக் குட்டிகளை..... கேராஜிற்குள்		1		

Question	Answer	Marks	Guidance
3	விமலாவுக்குப் பிறந்தநாள் விழாவை ஏற்பாடு செய்ய யார் விரும்பினார்கள்? விமலாவின் கணவன் ரவியும் அவளது மகனும் மகளும்	3	
4	பிள்ளைகள் இருவரும் பாடசாலையிலிருந்து வந்ததும் என்ன செய்வார்கள்? 1 பாடசாலையில் தரப்பட்ட வீட்டுப் பாடங்களைச் செய்வார்கள் 2 சமூக வலைத்தளங்களில் நேரம் செலவழிப்பார்கள்	2	
5	விழாவுக்கான ஏற்பாடுகளுக்கு யார் யார் எந்தெந்த பொறுப்புகளை எடுத்துக்கொண்டார்கள்? 1 ரவி – அழைப்பு விடுத்தல் 2 மகன் – உணவகத்திலிருந்து உணவை வரவழைத்தல் 3 மகள் – வீட்டைத் தயாரித்தல்	3	
6	உறவினர்களுக்கு அழைப்பு விடுக்கும் வேலை ஏன் இலகுவான விடயமாக ரவிக்கு இருக்கவில்லை? 1 ரவி வீட்டில் இருந்த நேரமெல்லாம் விமலாவும் வீட்டில் இருந்தாள். 2 அலுவலகத்திலிருந்து வீட்டைப்பற்றிச் சிந்திக்க முடியவில்லை	2	

Question	Answer	Marks	Guidance
7	ரவியின் கணினியைப் பார்த்த விமலா என்ன செயல்களைச் செய்தாள்? 1 கணினிக்கு அருகில் சென்றாள் 2 மின்னஞ்சலை வாசித்தாள் 3 புன்முறுவலோடு சிரித்தாள் 4 எதுவும் தெரியாததுபோல் இருந்தாள் 5 அந்த இடத்தைவிட்டு அவள் நகர்ந்தாள்	3	ஏதேனும் மூன்று விடயங்களுக்குப் புள்ளிகள் வழங்கவும்.
8	தனது தாயாருக்கு உதவாததை உணர்ந்த மகள் எத்தகைய உணர்வுகளுக்குள் உட்பட்டாள்? 1 வெட்கமும் 2 சங்கடமும்	2	
9	கேக்கின் எத்தகைய தன்மைகளை மூவருமாக முடிவெடுத்தார்கள்? நிறம் 1 வடிவமைப்பு 2 அளவு 3 நிறம்	3	
10	எதனால் பெண் ‘இல்லத்தரசி’ என்று அழைக்கப்படுகிறாள்? ஏதேனும் இரண்டு விடைகளைத் தருக. 1 இல்லத்தை நிர்வகிப்பதால் 2 இல்லத்தின் தலைவி என்பதால் 3 இல்லத்துக்காகப் பாடுபடுபவள் என்பதால்	2	ஏதேனும் இரண்டு விடயங்களுக்குப் புள்ளிகள் வழங்கவும்.

	Language and Spelling
5 (Excellent)	• Clear, carefully chosen language with complex syntax where appropriate. • Varied, precise vocabulary. • Relevant material from the text is rephrased in a sophisticated manner. • Hardly any or no technical errors.
4 (Good)	• Clear, appropriate language. • Appropriate vocabulary. • Relevant material from the text is rephrased well. • Few technical errors.
3 (Adequate)	• Language generally appropriate, but unsophisticated and generally simple syntax. • Adequate vocabulary. • Evidence of copying word for word from text. • Some technical errors.
2 (Weak)	• Unsophisticated language, not always appropriate. Very simple syntax with some clumsiness. • Thin vocabulary. • General reliance on copying from text. • A number of technical errors.
1 (Poor)	• Thin, inappropriate use of language. • Confused and obscure. • Indiscriminate copying from the text may occur. • Many errors.
0	• Nothing worthy of credit.