

Cambridge International A Level

URDU

9686/04

Paper 4 Texts

May/June 2026

2 hours 30 minutes

You must answer on the enclosed answer booklet.

You will need: Answer booklet (enclosed)

Invigilators must refer to the Additional Materials List for instructions on the use of set texts in the examination.

INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total in **Urdu**, each on a different text:
Answer **at least one question** from Section 1.
Answer **at least one question** from Section 2.
Answer **one other question** from **either** Section 1 **or** Section 2.
- Follow the instructions on the front cover of the answer booklet. If you need additional answer paper, ask the invigilator for a continuation booklet.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 75.
- Each question is worth 25 marks.

ہدایات

- کل تین سوالوں کے جواب اردو میں دیجیے لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف ٹیکسٹ سے ہونا چاہیے:
کم از کم ایک سوال کا جواب حصہ 1 سے لکھیے۔
کم از کم ایک سوال کا جواب حصہ 2 سے لکھیے۔
اس کے علاوہ ایک اور سوال کا جواب حصہ 1 یا حصہ 2 سے لکھیے۔
- جوابی پرچے کے سرورق پردی گئی ہدایات پر عمل کیجیے۔ یہ ہدایات نیچے اردو میں بھی دی گئی ہیں۔ اگر آپ کو جواب لکھنے کے لیے زائد صفحات کی ضرورت ہو تو نگران سے اضافی کتابچے کے لیے رابطہ کریں۔
- لغت (ڈکشنری) استعمال کرنے کی اجازت نہیں ہے۔

معلومات

- اس پرچے کے لیے کل مارکس 75 ہیں۔
- ہر سوال کے 25 مارکس ہیں۔

This document has 8 pages. Any blank pages are indicated.

جوابی کتابچے کے لیے ہدایات

کالا یا گہرا نیلا قلم استعمال کیجیے۔ آپ ڈایا گرام یا گراف کے لیے ایچ بی پینسل استعمال کر سکتے ہیں۔
اپنا نام سینٹر نمبر اور امیدوار کا نمبر اس صفحے پر اوپر کی جانب دی گئی جگہوں پر لکھیے۔ اپنا جواب واضح طور پر لکھیے۔
سیاہی مٹانے والا قلم استعمال مت کریں۔ کریکشن فلونڈ یا ٹیپ استعمال مت کریں۔
کسی بھی بار کوڈ پر مت لکھیے۔
اپنے جوابات اس کتابچے میں لکھیے۔ صفحات کے دونوں طرف لکھیے۔ نیا جواب شروع کرنے سے پہلے ہر جواب کے آخر میں دو سطریں چھوڑ دیجیے۔
آپ جس سوال کا جواب لکھ رہے ہیں اس کا نمبر دائیں طرف کے حاشیے میں انگریزی میں لکھیے۔

Part	Question
(a)(i)	1
(a)(ii)	1

اگر آپ کا منتخب شدہ سوال مختلف حصوں پر مشتمل ہو مثال کے طور پر 1 (a) تو اس حصے کا نمبر انگریزی میں دوسرے حاشیے میں لکھیے۔
تمام اضافی کام اسی جوابی کتابچے میں قلم سے کیجیے۔ جو حصہ ممتحن کے لیے نہیں ہے اسے کاٹ دیں مگر یہ خیال رہے کہ وہ کٹا ہوا حصہ پڑھا جاسکے۔
اس کتابچے کا کوئی بھی حصہ الگ نہ کریں۔
تمام کاغذات واپس کر دیں۔ اگر آپ نے کوئی اضافی کتابچہ استعمال کیا ہے تو اسے بھی جوابی کتابچے میں رکھ کر واپس کر دیں۔

کوئی سے تین سوالوں کے جواب دیجیے لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف ٹیکسٹ سے ہونا چاہیے۔ آپ کے لیے پہلے اور دوسرے حصے میں سے ایک ایک سوال کا جواب دینا لازمی ہے جبکہ تیسرا سوال کسی بھی حصے سے منتخب کیا جاسکتا ہے۔ اپنے منتخب کیے ہوئے سوالوں کے نمبر واضح طور پر انگریزی میں لکھیے۔

پہلا حصہ

1 غزلیں

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) ارض و سما کہاں تری وسعت کو پاسکے
میرا ہی دل ہے وہ کہ جہاں تو سما سکے
وحدت میں تیری حرف دوئی کا نہ آسکے
آئینہ کیا مجال تجھے منہ دکھا سکے
میں وہ فتادہ ہوں کہ بغیر از فنا مجھے
نقش قدم کی طرح نہ کوئی اٹھا سکے
غافل خدا کی یاد پہ مت بھول زینہار
اپنے تئیں بھلا دے اگر تو بھلا سکے
یارب یہ کیا طلسم ہے ادراک و فہم یاں
دوڑے ہزار آپ سے باہر نہ جاسکے

(خواجہ میر درد)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) خواجہ میر درد کی صوفیانہ شاعری کے حوالے سے مندرجہ بالا غزل پر تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) حسرت موہانی کی شاعری میں مایوسی بہت کم نظر آتی ہے۔ حسرت کی شاعری کے حوالے سے اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) میری محبوب انھیں بھی تو محبت ہوگی
جن کی صنائی نے بخشی ہے اسے شکل جمیل
ان کے پیاروں کے مقابر رہے بے نام و نمود
آج تک ان پہ جلائی نہ کسی نے قدیل
یہ چمن زار یہ جمنہ کا کنارہ یہ محل
یہ منقش در و دیوار یہ مہراب یہ طاق
اک شہنشاہ نے دولت کا سہارا لے کر
ہم غریبوں کی محبت کا اڑایا ہے مذاق
میری محبوب کہیں اور ملا کر مجھ سے

(ساحر)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) مندرجہ بالا نظم میں معاشرے کی نا انصافیاں نمایاں ہیں۔ پوری نظم کے حوالے سے تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) اقبال کی شاعری میں زندگی کے ہر پہلو پر تبصرہ نظر آتا ہے۔ اقبال کی شاعری کے حوالے سے اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a)

کیا ہند کا زنداں کانپ رہا ہے گونج رہی ہیں تکبیریں
اکتائے ہیں شاید کچھ قیدی اور توڑ رہے ہیں زنجیریں
دیواروں کے نیچے آکر یوں جمع ہوئے ہیں زندانی
سینوں میں تلاطم بجلی کا آنکھوں میں جھلکتی شمشیریں
بھوکوں کی نظر میں بجلی ہے توپوں کے دہانے ٹھنڈے ہیں
تقدیر کے لب کو جنبش ہے دم توڑ رہی ہیں تدبیریں
آنکھوں میں گدا کی سرخی ہے بے نور ہے چہرہ سلاطین کا
تخریب نے پرچم کھولا ہے سجدے میں پڑی ہیں تعمیریں
کیا ان کو خبر تھی زیر و زبر رکھتے تھے جو روح ملت کو
ابلیس گے زمیں سے ماریہ برسیں گی فلک سے شمشیریں

(جوش)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) انسانی آزادی کے بغیر کوئی بھی معاشرہ پروان نہیں چڑھ سکتا۔ اس بیان کی روشنی میں مندرجہ بالا نظم پر تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) اختر الایمان کو حقیقت پسندی کا شاعر کہا جاتا ہے۔ اختر الایمان کی شاعری کے حوالے سے اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

4 مرآۃ العروس، ڈپٹی نذیر احمد

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) کردار نگاری کے حوالے سے ناول مرآۃ العروس پر تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) ناول مرآۃ العروس ہر گھر کی کہانی ہے۔ اپنے جواب کی تفصیل سے وضاحت کیجیے۔

5 افسانے

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) افسانہ گرم کوٹ ہمارے معاشرے کے کم آمدنی والے لوگوں کے مسائل کی تصویر دکھاتا ہے۔ تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) ہمارے ہاں برائی پر تنقید تو سب کرتے ہیں مگر اس کے ذمہ دار بھی ہم خود ہیں۔ افسانہ آنندی کے حوالے سے اس بیان پر

تبصرہ کیجیے۔

6 انارکلی، امتیاز علی تاج

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) کیا ڈرامہ انارکلی کو ایک تاریخی ڈرامہ کہا جاسکتا ہے؟ اپنے جواب کی وضاحت کیجیے۔

یا

(b) محبت ایک کامیاب بادشاہ بننے سے روکتی ہے۔ ڈرامہ انارکلی کے حوالے سے اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.